

## Notes

DIDACTOLOGIE  
Théorie musicale

### Octave / déplacements / cycles

Base 4  
8ves ascendantes  $\uparrow (4^{(((1200 / 12) * 12) / 1200)}) * 261,62 = 1046.48 \text{ Hz} (8^{\wedge}, 16^{\wedge}, 32^{\wedge}, \text{etc...})$

Base 2  
8ves descendantes  $\downarrow (2^{(((1200 * 12) * 0) / 1200)}) * 261.62 / 2 = 130.81 \text{ Hz} [C3] (\div 4, \div 8, \text{etc...})$

Échelle chromatique descendante  
 $\downarrow (2^{(((1200 / 12) * (-1)) / 1200)}) * 261.62 = 246.936397684 [B3]$   
 $\downarrow (2^{(((1200 / 12) * (-12)) / 1200)}) * 261.62 = 130.81 [C3]$

Base 4  
Échelle par tons  
 $\uparrow (4^{(((1200 / 12) * 1) / 1200)}) * 261,62 = 293.658521079 \text{ Hz} [D4]$   
 $\uparrow (4^{(((1200 / 12) * 2) / 1200)}) * 261,62 = 329.620545073 \text{ Hz} [E4], \text{etc...}$

Base 8  
Accord de 7ème diminuée  
 $\uparrow (8^{(((1200 / 12) * 1) / 1200)}) * 261.62 = 311.120365427 [Eb4], \text{etc...}$

Base 16  
Accord augmenté de 5te  
 $\uparrow (16^{(((1200 / 12) * 1) / 1200)}) * 261.62 = 329.620545073 [E4]$   
 $\uparrow (16^{(((1200 / 12) * 2) / 1200)}) * 261.62 = 415.295863216 [G\#4]$   
 $\uparrow (16^{(((1200 / 12) * 3) / 1200)}) * 261.62 = 523.24 [C5]$

Base 32  
cycle de quartes  
 $\uparrow (32^{(((1200 / 12) * 1) / 1200)}) * 261.62 = 349.220802648 [F4]$

Base 64 Triton

N. B. : Vous pouvez continuer les mêmes opérations avec les bases 128, 256, 512, 1024, etc...